



DATUM | 20./21. September 2017 & 7. Oktober 2017

ORT | Uferstudios | Badstraße 41a | 13357 Berlin

EINTRITT | 12 € (ermäßig 8 €)

EINLASS | 19.30 Uhr

Die seit Mai 2010 existierende und seit 2011 von der **Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten** geförderte Konzertreihe, die bis 2013 im **Senatsreservenspeicher** in Kreuzberg stattfand, ist nun in den **Uferstudios** im Wedding Zuhause.

Auch im achten Jahr noch immer ein Geheimtipp in der Berliner Jazzlandschaft! An drei Abenden im Herbst wird in der pittoresken Industrielatmosphäre der Uferstudios im Berliner Wedding Hochkarätiges geboten.

Inhaltlich liegt der Fokus auf Musik an der Schnittstelle von **Jazz, Avantgarde, improvisierter** und **Neuer Musik**.

20. SEPTEMBER 2017

KILLING POPES

Frank Möbus - git.
Dan Nicholls - keys
Dan Peter Sundland - bass
Oli Steidle - dr.

SUSANA SANTOS SILVA & SVEN-ÅKE JOHANSSON

Susana Santos Silva (PT)- trp.
Sven-Åke Johansson - dr.

Die junge portugiesische Trompeterin **Susana Santos Silva** bekam eine Carte Blanche und wünschte sich ein frei improvisiertes Duokonzert mit dem altgedienten schwedischen Schlagzeuger und Künstler **Sven Ake Johansson**. Eine vielversprechende Begegnung der Generationen, die die diesjährige Serious Series eröffnet.

Die international besetzte Combo **"The Killing Popes"** des Berliner Schlagzeugers **Oli Steidle** demonstriert anschließend mit ihrem wild komplexen zeitgemäßen Fusionjazz eine subversive und humorvolle Version des aktuellen Berliner Sounds und zeigt, daß Spaß und "serious" sein sich nicht ausschließen.

21. SEPTEMBER 2017

Premiere des neuen Berliner Triokollektivs bei Serious Series

WEIDNER / LANG / BAUMGÄRTNER

Christian Weidner: as
Andras Lang (DK): bass
Moritz Baumgärtner: dr.

JOZEF DUMOULIN SOLO

Jozef Dumoulin(B): Fender Rhodes, Casio SA-77, Electronics

Am zweiten Abend ist der Belgier **Jozef Dumoulin** solo am Fender Rhodes zum ersten Mal in Berlin zu hören. Er ist Visionär, Forscher und Erneuerer, spielt das Rhodes mit elektronischer Verfremdung, lässt bislang ungehörte Welten entstehen und verspricht eine spannende Entdeckungsreise.

Am gleichen Abend tritt das neu formierte Triokollektiv mit **Christian Weidner, Andreas Lang** und **Moritz Baumgärtner** auf. Die drei renommierten Protagonisten der Berliner Szene unternehmen kompromisslose Klang- und Form-Experimente, werfen in der aktuellen Anfangsphase der Band Identitäten in den Ring und über Bord und geben sich dem Moment und seinen Wandlungen hin. Jazz at its very best.

7. OKTOBER 2017

NIELS KLEIN : LOOM

Niels Klein – ts, ss, cl, acl, comp.
Wanja Slavin – as, acl, cl
Leo Huhn – as, bcl, cl
Heiko Bidmon – as, ts, bs, cl, bcl
Steffen Schorn – bari, basssx, ca-cl
Matthias Schriefl – tp
Stephan Meinberg – tp, euphonium
Ludwig Himpsl – f-horn
Johannes Lauer – tb
Mattis Cederberg – btb, tuba
Kathrin Pechlof – harp
Pablo Held – piano
Frank Wingold – git
Dierk Peters – vib
Robert Landfermann – bass
Jonas Burgwinkel – drums

Den dritten Konzertabend bestreitet in Gänze der Kölner Saxofonisten und Komponisten Niels Klein mit seinem 16-köpfigen Ensemble und dem Projekt **LOOM**. Er transformiert das Klangideal der Concert Jazz Bands der 60er und holt es in die Gegenwart. Die Besetzung ist ein Who is who der deutschen Jazzszene. Definitiv ein Highlight des herbstlichen Berliner Jazzkalenders. Das findet auch das rbb Kulturradio und schneidet mit.

MEDIENPARTNER



Die Akteure stehen für Interviews zur Verfügung.
Bei generellen Fragen zur Veranstaltung
oder zu den Bands melden Sie sich gerne bei uns!

Promotion Kontakt

Imke Machura | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-6 | i.machura@herzogpromotion.com

Hanns-Christian Gerth | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-5 | h.gerth@herzogpromotion.com